

Gödöllő Budapesttől 30 km-re fekvő kisváros, ahol számtalan látnivaló és gazdag kulturális program várja az ide látogatókat. A város legismertebb nevezetessége a Grassalkovich kastély vagy más néven a gödöllői királyi kastély. Ma hazánk leglátogatottabb kastélya. Szintén sokan keresik fel a Gödöllőhöz tartozó Máriabesnyői Nagyboldogasszony Bazilikát. Gödöllő mindezek mellett a térség meghatározó kulturális központja rangos színházi előadásokkal, koncertekkel, és művészeti fesztiválokkal.

Az önkormányzat jelentősen támogatja a kiemelt művészeti egyesületeket, csoportokat, biztosítva azok működését. A város folyamatosan figyelemmel kíséri támogatja segíti az új szerveződések is és azokat, amelyek országosan is kiemelkedőt tudnak alkotni. Az elmúlt időszakban számos ilyen művészeti csoport jött létre. A kulturális életre is ható jelentős fejlesztések történtek:

Megtörtént a Művészetek Háza felújítása a Gödöllői királyi kastély rekonstrukció folytatása Rudolf szárnyal, valamint a lovardával. Számos műemlék épület megújulásával bővültek a kulturális helyszínek, köztük a vasútállomáson található királyi váróval ami a Művészetek Háza irányítása alá került. A Damjanich János Általános Iskola felújításával új kulturális közösségi tér jött létre. Az iskolában jelentős a drámapedagógiai oktatás, amit nagymértékben segít az új színházterem. Számszerűen is növekedtek a kulturális és közművelődési tevékenységet folytató civil szervezetek, művészeti csoportok, művészeti életük kiteljesedett, működésük támogatása folyamatos. Magán galériák szervesen kapcsolódnak Gödöllő kulturális életéhez. Az 1990-es évek elejétől kezdődően az alábbi éves rendezvény kínálat alakult ki a városban. Az állami és nemzeti ünnepeken kívül, városi nagyrendezvények Gödöllőn a Magyar Szabadság napja, amelyre 1991 óta június utolsó szombatján az Alsó Parkban a Világfa előtt kerül sor. További városi rendezvények a Belvárosi Napok, a Gyereknapi, és a Városrészi Napok, melynek keretében civil szervezetek egy-egy városrészre kiterjedő speciális eseményt szerveznek. A város létrehozta a kulturális tematikus év koncepciót, amelynek szellemében 2011 óta hangolja össze a város kulturális programjait.

2011-ben Barokk évvel indult a sorozat, 2012-ben a Híres hölgyek Gödöllőn volt a téma. 2013 a Szecesszió éve lett. 2014-ben Régi ház címmel az I. világháború kitörésének 100. évfordulójára emlékeztek. Gödöllő 2015 címmel a Művészetek kertje volt a tematika, majd a 2016-ban A megújuló értékek városa szlogent választották. 2017 –ben a Bölcsőtől a koronáig témakört dolgozták fel, 2018 pedig az Ifjúság éve volt.

Céljuk tovább erősíteni a Gödöllő őszi fesztivált, ami szeptember 1-től november 31-ig fogja össze a városi kulturális programokat. A magyar előadók mellett több neves külföldi művészt is szeretnének meghívni. Az Gödöllő Város Önkormányzata terve az állammal közösen hasznosítani a Bezsilla villát mint kiállítási helyszínt.

Szeretnék a nyári programokat bővíteni a Nyári Színházi Fesztivállal ami a város különböző helyszínei is megjelenne, mint például a Máriabesnyői Nagyboldogasszony Bazilika udvara, az Arborétum és az Alsó- Park.